

## La Vita E Bella

Choreographie: Sandra Schuler

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>La vita è bella</b> von Giovanni Zarrella
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Walk 2, Samba across, cross, ¼ turn l, chassé l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### S2: Cross, side, sailor step turning ¼ r, step, pivot ½ r, step, touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Dorothy steps-skate 2, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (l - r)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### S4: Rock side-cross, rock side-step, ½ turn l, ¼ turn l, rock forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 3 Uhr)

#### Step, touch, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen